

KEEP ON DRIVIN'



Chorégraphe : Sebastiaan HOLTAND - Almere, HOLLANDE / Avril 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Keep on drivin' - Garrett BRADFORD - BPM 162**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mercredi 15 mai 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

TOE STRUTS IN BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)
3.4 **1/4 de tour D** ... TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol - **3 : 00** -
5.6 TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)

VHEELS RIGHT, LEFT, MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 pas **talon D** sur diagonale avant D ↗ "**OUT**" - pas **talon G** sur diagonale avant G ↖ "**OUT**" (*pieds APART*)
3.4 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (*pieds en 1^{ère}*)
5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**, sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **6 : 00** -

RIGHT STEP LOCK STEP (DIAGONALLY), LEFT SCUFF FORWARD,

LEFT 1/2 RUMBA BOX FORWARD, RIGHT SCUFF FORWARD

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant ↗ - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant ↗
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 BOX STEP avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - pas PG avant - **9 : 00** -

Keep On Drivin'



Choreographed by **Sebastiaan HOLT LAND** (NL) April 2024
Sebastiaan Holtland : smoothdancer79@hotmail.com
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Keep on drivin' - Garrett BRADFORD** / Album : Keep on drivin', February 2024

Introduction : 16 counts

TOE STRUTS IN BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 Right toe strut forward, step right heel down
- 3.4 Left toe strut back 1/4 right (3:00), step left heel down
- 5.6 Right toe strut right, step right heel down
- 7.8 Left toe strut forward, step left heel down

V HEELS RIGHT, LEFT, MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 Step right diagonal on heel forward, step left diagonal on heel forward
- 3.4 Step right back in place, step left back in place beside right
- 5-8 Right side point right, turn 1/4 right (6:00), step right together, left side point left, step left together

RIGHT STEP LOCK STEP (DIAGONALLY), LEFT SCUFF FORWARD, LEFT 1/2 RUMBA BOX FORWARD, RIGHT SCUFF FORWARD

- 1.2.3 Step right slightly diagonal forward, lock left behind, step right forward
- 4 Brush left forward
- 5.6.7 Step left side, step right together, step left forward
- 8 Brush right forward

RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right right, recover to left
- 5.6 Cross right over, step left back 1/4 left (9:00)
- 7.8 Step right side, step left forward

Repeat

Envoyé par le chorégraphe Sebastiaan HOLT LAND, lundi 15 avril 2024 - 16 : 25 -

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>